

'JE THUIS VOELEN OP DE PLEK WAAR JE BENT, IS EEN TEGENWICHT VOOR DE VLUCHTIGE ONLINE WERELD WAARIN HET VOELT ALSOF JE STEEDS IETS MOET'

nieuwsgierigheid, alsof je kijkt naar een advertentie in een sciencefiction-film. Dan kijk je meer vanuit verwondering, en vraag je je bijvoorbeeld af wie de adverteerder wil bereiken, en waarom juist jou. Dat heb ik als kunstenaar ook altijd gedaan: naar iets alledaags kijken en dan het perspectief een beetje veranderen."

Dé manier om je aandacht terug te veroveren, is door die te richten op de plek waar je bent?

"Je kunt je inderdaad loskoppelen van de aandachtseconomie door je te richten op je directe fysieke omgeving. Ga bijvoorbeeld je buurt verkennen en ervaren, wandel er rond en kijk maar wat er op je pad komt. Zelf woon ik in Oakland, vlak bij een groot kerkhof waar veel mensen wandelen. Het heeft veel verschillende paadjes en er is geen logische manier om ergens te komen. Dus als je daar wandelt, kies je het pad dat je in wilt slaan op intuïtie en niet omdat het de beste manier is om ergens te komen. Dat soort aandacht, waarbij je vanuit je innerlijk wordt gedreven in plaats van gepusht wordt door iets buiten jezelf, uit angst of bezorgdheid of omdat je wegrent van iets of ergens sneller wilt komen, voelt heel anders."

Kijken met aandacht heeft ook alles te maken met wat je als kunstenaar doet.

"Ik probeer met een frisse blik te kijken naar dingen die er al zijn. Bijvoorbeeld met *The bureau of suspended objects*, een expositie van voorwerpen die door

mensen zijn afgedankt. Als de spullen tentoongesteld zijn, ga je er anders naar kijken. En ik ben dol op vogels; ze geven me een ander perspectief op mijn omgeving en op mezelf – bijna alsof ik door hun ogen kijk. De Noordse boszanger is hier bijvoorbeeld net weer gearriveerd. Normaal denk ik: mijn buurt is gewoon mijn buurt. Maar als ik die zangvogeltjes zie die uit Alaska zijn gekomen, ervaar ik de verbinding tussen de plek waar ik ben en al die andere plaatsen waar ik niets van weet. En als de kraaien aan komen vliegen vanaf de andere kant van de heuvel, kijk ik weer anders naar mijn heuvel: een beetje zoals de vogels 'm zien. Op die manier zie ik mijn omgeving met andere ogen, maak ik haar meer eigen en ben ik hier nog meer thuis."

Waarom is dat belangrijk?

"Je thuis voelen op de plek waar je bent, is een tegenwicht voor de vluchtige online wereld waarin het voelt alsof je steeds iets moet. Het is het gevoel dat je op een plek bent die je kent en herkent, en waar je verantwoordelijkheid voor voelt. Ik werkte altijd al vanuit huis, maar de laatste maanden wandelde ik in een veel kleiner gebied dan normaal. Daardoor leerde ik mijn directe omgeving beter kennen, ook omdat ik een lokaal geologieblog ging lezen over de bergen en heuvels in de buurt. Ik probeer altijd mijn omgeving te begrijpen zodat ik er bewust doorheen kan bewegen, in plaats van er alleen maar doorheen te rennen. Dat houdt ook in dat je begrijpt waarom de dingen daar zijn

zoals ze zijn. Dat je de geschiedenis kent van die plek, of weet welke bomen, planten en dieren er leven. Het is ook een tegenwicht voor het gevoel van isolatie en toevaligheid dat je kunt hebben als je die verbinding niet ervaart. Het gevoel dat je in een omgeving zit die elke omgeving zou kunnen zijn, lijkt me heel eenzaam."

Wat is je tip om even uit de aandachtseconomie te stappen?

"Geef aandacht aan wat er vlak voor je neus is – want dat zijn juist de dingen die je vaak niet ziet. Als ik vogels ga kijken, neem ik een verrekijker mee en probeer ik een piepklein vogeltje op te sporen dat zeldzaam is in deze omgeving. Het is me al een paar keer gebeurd dat er een vlak voor me zat zonder dat ik het zag, omdat ik alleen maar door mijn verrekijker zat te turen. En dan schrok het zo van mij dat het wegvloog. Dat is een metafoor voor wat ik in mijn boek schrijf: alles wat we willen, is hier al. Het gaat erom dat je er aandacht aan geeft. Niet de oppervlakkige aandacht die je online hebt, maar echte aandacht waarmee je de dingen om je heen anders kunt gaan zien. Eigenlijk is 'nieuw' gewoon een ander perspectief op wat er al was." ●

De Amerikaanse JENNY ODELL (1986) is multidisciplinair kunstenaar en schrijver. Ze woont in Oakland, Californië. Haar boek *'De macht van nietsdoen - Een radicaal verzet tegen de aandachtseconomie'* verscheen bij uitgeverij Ten Have.

FOTOGRAFIE TINA SOSNA - @TINASOSNA

PROMOTIE

WOONINSPIRATIE



ILUMIO.NL

Ben je op zoek naar mooie, praktische én betaalbare raamdecoratie? Samen met ilumio creëer jij gemakkelijk je mooiste thuis! Style je ramen met behulp van prachtige raamdecoratie en geef je interieur een ware make-over. Met code 'LIFESTYLE10' ontvang je 10% korting op het gehele assortiment.



DUTCHSPRINKLES.NL

Naamborden saai? Niet die van Dutch Sprinkles! De ronde naamborden zijn een toffe eye-catcher op je huis. Je hebt de keuze uit veel verschillende designs, kleuren en formaten tussen de 20 en 80 centimeter. Je shopt ze al vanaf € 20,-.



MOCCAMASTER.NL

Filterkoffie is weer populair. De geliefde Moccamaster wordt al 50 jaar handgemaakt in Nederland en zet altijd heerlijke aromatische koffie. Dankzij de 'Select' keuzeschakelaar zet je de lekkerste kop koffie bij zowel volle als halve koffiepot. In 21 kleuren verkrijgbaar.



XENOS.NL

Spiegels verrichten wonderen in je interieur. Ze maken donkere hoekjes lichter, laten je interieur groter lijken én kleden een ruimte stijlvol aan. Deze spiegel met franjes en kraaltjes heeft een gezellige, Bohemian uitstraling en past in allerlei interieurstijlen. Van stoer tot romantisch.

ZIEN, DOEN, HEBBEN



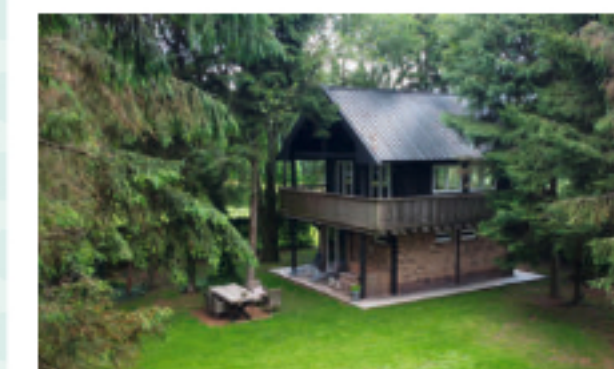
BEELDENGELUID.NL

Het museum van Beeld en Geluid gaat vernieuwen! Daarom openen ze in september en oktober 2020 de deuren van het museum met een feestelijk programma, waarmee je de kans krijgt om afscheid te nemen van het huidige museum van Beeld en Geluid. Kom nog één keer langs!



ROETZ-BIKES.COM

Met een Road+ e-bike van Roetz heb je altijd de wind in de rug. De all-in-one naaf oplossing met onzichtbare batterij resulteert in een elegante en lichtgewicht e-bike. Door het circulaire en modulaire design op basis van hergebruik en -productie draagt de e-bike ook nog eens bij aan een duurzame toekomst!



LUXEHUISJESHUREN.NL

Dit is een kleinschalig vakantieadres, waar je optimaal geniet van de ruimte en natuur. In het Drentse Erica vind je deze heerlijke plek om je even terug te trekken en tijd te maken voor elkaar. Opladen in een Tree-House, het Wellness-House, Tiny-House, de Pipowagen of Safari-Cottage.



LOFF-WELLNESS.NL

LOFF is een begrip in de wellnessbranche. Vanuit het hele land komen mensen het 'LOFF-gevoel' ervaren. Je kunt hier terecht voor floaten, massages en beauty treatments. Maar je kunt ook een heerlijk wellness arrangement boeken. Het perfecte uitje, alleen of met elkaar!



MUSEAZUTPHEN.NL

Je vindt hier twee musea onder één dak: het cultuurhistorische Stedelijk Museum Zutphen dat 'Het Verhaal van Zutphen' vertelt, en Museum Henriette Polak, hét museum voor figuratieve beeldende kunst van Nederland. Geniet van prachtige tentoonstellingen en leuke activiteiten.



THEWATCHNOW.COM

Even helemaal terug in het hier en nu. Word bewust van wat voor jou belangrijk is. The Watch Now – het horloge zonder tijd – is jouw dagelijkse herinnering om even écht in dit moment te leven. Een uniek cadeau van eigen bodem om te geven of jezelf mee te verwennen.